



CBSE- /

INDIAN SCHOOL, AL-GHUBRA
SUMMATIVE ASSESSMENT - 1

SUBJECT:	MALAYALAM (SECOND LANGUAGE)	DATE:	
Candidates answer on the question paper. No Additional Materials are required		TIME: 3 hours	M. MARKS: 80
Candidate Name			
Class & Section		Roll Number:	In Words:

<u>READ THESE INSTRUCTIONS FIRST</u>	FOR EXAMINER'S USE	
1. Write your Class and Section, Roll Number and Name on all the work you hand in.	1	
2. Write in dark blue or black pen.	2	
3. You may use a soft pencil for any diagrams, graphs or rough working	3	
4. Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.	4	
5. Answer all questions.	5	
6. Please check that this question paper contains 14 printed pages.	6	
7. Please check that this question paper contains 4 questions	8	
8. The Question Paper is divided in to four sections:- Section A: Reading Comprehension - 10 marks Section B: Writing - 15 marks Section C: Grammar - 15 marks Section D: Literature Text book - 30 marks Non Detailed - 10 marks	9	
	10	
	11	
----- Total 80 marks	TOTAL	

Q. Nos.		FOR EXAMINER'S USE
	എ. വിഭാഗം	
I.	താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ഖണ്ഡിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. തുളസിദാസും തുഞ്ചനും ഭക്തന്മാരും യോഗികളും കവികളുമായിരുന്നു. മനുഷ്യജീവിതത്തിലെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളും	

	<p>പ്രയാസങ്ങളും അവർ മനസ്സിലാക്കി. വൈവിധ്യം നിറഞ്ഞ ജീവിതത്തൊഴങ്ങളെ സമന്വയിപ്പിക്കാൻ അവർ പരിശ്രമിച്ചു. തുളസിയും തുഞ്ചനും യഥാക്രമം ശ്രീകൃഷ്ണന്റെയും ശ്രീരാമന്റെയും ജീവിതമാണ് കൃതികൾക്ക് വിഷയമായി തിരഞ്ഞെടുത്തത്. തുളസിദാസ് രാമനോട് കൂടുതൽ ഭക്തി പ്രകടിപ്പിച്ചെങ്കിലും 'കൃഷ്ണഗീതാവലി' എന്ന പേരിൽ ശ്രീകൃഷ്ണ മാഹാത്മ്യത്തെക്കുറിച്ചും ഒരു കൃതി രചിച്ചു. എന്നാൽ തുളസിദാസന്റെ പ്രശസ്തിക്കു നിദാനം 'രാമചരിതമാനസം' തന്നെയാണ്. ലോകത്തിലെ എല്ലാ ഭാഷകളിലേയ്ക്കും ഇതു പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയുളളുണ്ട്. അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ടും മഹാഭാരതം കിളിപ്പാട്ടുമാണ് തുഞ്ചത്താചാര്യന്റെ പ്രശസ്തകൃതികൾ. നിരൂപകന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ അദ്ധ്യാത്മരാമായണത്തേക്കാൾ ഉത്കൃഷ്ടമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'മഹാഭാരതം'.</p>	
i.	<p>തുഞ്ചത്താചാര്യന്റെ പ്രശസ്ത കൃതികൾ ഏതെല്ലാം? 2</p> <p>Ans:</p>	
ii.	<p>നിരൂപകന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ അദ്ധ്യാത്മരാമായണത്തേക്കാൾ ഉത്കൃഷ്ടമായ കൃതിയേത്? 2</p> <p>Ans:</p>	
iii.	<p>തുളസിദാസും തുഞ്ചത്താചാര്യനും എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് പരിശ്രമിച്ചത്? 2</p> <p>Ans:</p>	
iv.	<p>തുളസിയും തുഞ്ചനും തങ്ങളുടെ കൃതികൾക്ക് വിഷയമായി തിരഞ്ഞെടുത്തത് എന്തായിരുന്നു? 2</p> <p>Ans:</p>	

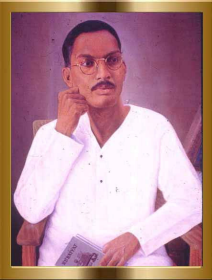
c.	<p>ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക: 6</p> <p>i. വിദ്യാർത്ഥികളും അച്ചടക്കവും</p> <p>ii. പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണം</p> <p>iii. ആഗോളീകരണം</p>	
	Ans:	

സി. വിഭാഗം

III.		
a.	വാക്യപരിവർത്തനം വരുത്തുക	
1.	പ്രയോഗം മാറ്റുക പല തരത്തിലുള്ള വിചിത്രജന്തുക്കൾ നൈൽക്കരയെ ഒരു നാടകശാലയാക്കി മാറ്റുന്നു. 2	
	Ans:	
2.	അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം ഇവ വേർതിരിച്ചെഴുതുക അവർ ഉയരത്തിൽ ജലിപ്പിച്ച അഗ്നിയുടെ പ്രകാശമാണു മുന്വേ കണ്ടത്. 2	
	Ans:	
3.	അർത്ഥവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിഷേധവാക്യമാക്കി മാറ്റുക. ദൂരെ ആകാശത്തിൽ ഒരു ചുക്ന പ്രകാശവലയം ദൃശ്യമാകുന്നു. 2	
	Ans:	
b.	വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക	
i.	ഫറോ രാജാക്കന്മാരുടെ കോട്ടകൊട്ടാരങ്ങളുടെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ നൈലിന്റെ കിഴക്കേക്കരയിലോ അവരുടെ ശവക്കല്ലറകളും ശ്മശാനങ്ങളും പടിഞ്ഞാറേക്കരയിലും മണ്ണടിഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. 2	
	Ans:	

	ii. സൂര്യരശ്മിസ്പർശമേൽക്കാത്ത, ഘോരവനാനന്തരങ്ങളും ചുട്ടുപൊള്ളുന്ന മരുപ്പുരപ്പുകളോ പുൽത്തുരുത്തുകളും മാറിമാറിപ്പുണർന്നുകൊണ്ടാണ് ആ മഹാനദി ഒടുവിൽ മധ്യധരണ്യാഴിയെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നത്. 2	
	Ans:	
c.	ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്നും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക	
1.	'നിരക്ഷരർ' എന്ന പദത്തിന്റെ വിപരീതം ഏത്? (i. വിരക്ഷരർ, ii. സാക്ഷരർ, iii. അരക്ഷരർ, iv. അനിരക്ഷരർ) 1	
	Ans:	
2.	ശരിയായ പദം എഴുതുക 1 (i. പ്രതിനിതാനം, ii. പ്രതിനിധാനം, iii. പ്രതിനിദാനം, iv. പ്രധിനിതാനം)	
	Ans:	
3.	'കാട്' എന്ന അർത്ഥം വരുന്ന പദം 1 (i. നീഹാരം, ii. അരണ്യം, iii. കാല്യം, iv. നീരദം)	
	Ans:	
4.	അർത്ഥവ്യത്യാസമെഴുതുക: 'നാഗം-നാകം' 1 (i. നാഗം-സ്വർഗ്ഗം, നാകം-പാമ്പ്, ii. നാഗം-പാമ്പ്, നാകം-സ്വർഗ്ഗം, iii. നാഗം-നഗരം, നാകം-നരകം, iv. നാഗം-കൂടം, നാകം-സ്വർണ്ണം)	
	Ans:	
5.	'ആഴി' എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ പര്യായപദം. 1 (i. സമുദ്രം, കടൽ, ii. വസ്രൂം, ചേല, iii. ധര, ധരിത്രി, iv. ചിത്തം, മാനസം)	
	Ans:	
ഡി. വിഭാഗം		
IV.		
a.1.	വീണപുവിനെ ഹൃദയഹാരിയാക്കുന്ന ഗുണവിശേഷങ്ങളേവ? 3	
	Ans:	

4.	പ്രാചീന നഗരങ്ങളുടെ മണൽ സ്മരണകൾ എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തിനെയാണ്?	3
	Ans:	
b.1.	കവി സ്വയം മറന്നുപോയതെന്തുകൊണ്ട്?	3
	Ans:	

2.	<p>സസ്മിതം - സമാസമേത്? 1</p> <p>(i. തത്പുരുഷസമാസം, ii. ബഹുവ്രീഹിസമാസം, iii. അവ്യയിഭാവസമാസം, iv. ദ്വന്ദ്വസമാസം)</p> <p>Ans:</p>	
3.	<p>കൗരവപാണ്ഡവ രാജ്യവിവാദം ഉൾക്കൊണ്ട ഇതിഹാസകൃതിയേത്? 1</p> <p>(i. രാമായണം, ii. മഹാഭാരതം, iii. ഭാഗവതം, iv. ഭഗവദ്ഗീത)</p> <p>Ans:</p>	
4.	<p>ഏത് ആനുകാലികപ്രസിദ്ധീകരണത്തിലാണ് കുമാരനാശാന്റെ വീണപൂവ് ആദ്യം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്? 1</p> <p>(i. ഭാഷാപോഷിണി, ii. മിതവാദി, iii. കവനകൗമുദി, iv. രസികരഞ്ജിനി)</p> <p>Ans:</p>	
5.	<p>ചിത്രത്തിലെ വ്യക്തിയാര്? 1</p>  <p>(i. എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട്, ii. വള്ളത്തോൾ, iii. കുമാരനാശാൻ, iv. ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള)</p> <p>Ans:</p>	
6.	<p>പൂർവോത്തരം എന്ന പദം പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുമ്പോൾ 1</p> <p>(i. സവർണ്ണദീർഘസന്ധി, ii. ലോപസന്ധി, iii. ഗുണസന്ധി, iv. ആഗമസന്ധി)</p> <p>Ans:</p>	
d.1.	<p>പ്രഭാകരൻ നായരെക്കുറിച്ചുള്ള കേട്ടുകേൾവികൾ ലേഖകൻ വിശദീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? 5</p> <p>Ans:</p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p>	

